



Leitfaden für das Förderband bilingual Sekundarstufe I

Klasse 5

Gesetzliche Grundlagen: KLP für das Gymnasium - Sekundarstufe I (G8) in Nordrhein-Westfalen, Erdkunde und Biologie.

Lehrwerke: Böttger, Heiner; Meyer Heiner (2008). *Going CLIL. Prep Course. Klasse 5 und 6*. Berlin: Cornelsen. (Abk. Going CLIL)
Hallet, Wolfgang (ed.) (2010). *English CLIL. Getting Started für Klasse 5 und 6*. Stuttgart: Klett. (Abk. English CLIL)
Hoffmann, Reinhard (ed.) (2011). *Starter. CLIL Activity Book for Beginners. Geography, History, Sciences*. Braunschweig: Westermann. (Abk. Starter)
Gallagher, Jennifer (2014). *The Gold Ticket*. Berlin: Cornelsen.

Themen- und Inhaltsfelder	Sachkompetenz Die SuS ¹ können...	Methodenkompetenz Die SuS können...	Urteilskompetenz (UK)/ Handlungskompetenz (HK) Die SuS können...	im Lehrwerk
<i>Humans and Animals</i> 1. Children of the world 2. Body Parts 3. Animals of the Earth	<ul style="list-style-type: none"> über ein räumliches Orientierungswissen verfügen. können Teile des Körpers identifizieren und benennen. Tiere identifizieren. sie ihrem Lebensraum zuordnen. die Körperteile eines Tieres (z.B. Vogel, Kamel,...) benennen. die Anpasstheit einzelner Tierarten an ihren spezifischen Lebensraum darstellen. 	<ul style="list-style-type: none"> sich auf der Weltkarte orientieren. einen instrumentellen Wortschatz über Körperteile verwenden. den Lebensraum der Tiere auf einer Weltkarte zeigen. einen instrumentellen Wortschatz über den Körper von Tieren verwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> ihre eigene Person vorstellen und sagen woher sie stammen. ihr Lieblingstier in Bezug auf den Lebensraum, Besonderheiten und Körperteile o.Ä. präsentieren. 	Starter, S. 4f. Going CLIL, S. 15. Starter, S. 8-11 English CLIL, S. 2f. English CLIL, S. 4-6. Going CLIL, S. 17-19.
<i>The Earth our Planet</i> 1. Continents and Oceans 2. From Photo to Map	<ul style="list-style-type: none"> Informationen über die Erde, die Kontinente und Meere darlegen. können Kontinente, Ozeane identifizieren und benennen. eine Landkarte und ihre Legende lesen und ihre Symbole erklären. 	<ul style="list-style-type: none"> können auf einer Abbildung von der Erde Kontinente und Meere identifizieren und benennen. können Fotos und Karten beschreiben. einen instrumentellen Wortschatz zur 	<ul style="list-style-type: none"> eine eigene Wanderkarte erstellen und diese präsentieren.. 	English CLIL, S. 2f. English CLIL, S. 4-6. Going CLIL, S.

1 SuS: Schülerinnen und Schüler

		<p>Bildbeschreibung verwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • aus Karten unter Benutzung der Legende und Maßstabsleiste themenbezogene Informationen entnehmen. • ggf. Inhaltsverzeichnis, Register und Koordinaten im Atlas eigenständig zur Orientierung und topographischen Verflechtung nutzen. • einen instrumentellen Wortschatz über Karten, Fotos und Routen verwenden. 		17-19.
<i>Climate</i>				
1. Different Climates	<ul style="list-style-type: none"> • anhand von Fotos und/oder Karten die Klimazonen der Erde erkennen. • die Klimazonen der entsprechenden geographischen Lage zuordnen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Statistiken / Diagrammen / Tabellen Informationen zum Wetter entnehmen. 	<ul style="list-style-type: none"> • beurteilen in welchen Klimazonen die Lebensbedingungen angenehmer sind. 	<p>Starter, S. 24-29. English CLIL, S. 7-9. Going CLIL, S. 36-45.</p>
<i>Food</i>				
1. Regional Food	<ul style="list-style-type: none"> • Lebensmittel identifizieren und kategorisieren. 	<ul style="list-style-type: none"> • einen instrumentellen Wortschatz über landwirtschaftliche Produkte verwenden. 		<p>English CLIL, S. 42f. Starter, S. 36f.</p>
2. Food from all over the world	<ul style="list-style-type: none"> • selbst gewählte Lebensmittel benennen und sie ihren Herkunftsländern zuordnen. • die Gründe für Lebensmittelimporte erklären. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen einer Tabelle entnehmen. 	<ul style="list-style-type: none"> • einfache Tabellen erstellen und präsentieren. 	<p>English CLIL, S. 43.</p>
3. Planting Beans	<ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung von Pflanzen beschreiben. • Rückschlüsse auf den Anbau in 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Tabelle ausfüllen. • die Anleitung zu einem Experiment 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Bohnensamen einpflanzen und zum Wachsen bringen. • ein Liniendiagramm erstellen und 	<p>Starter, S. 14f.; S. 63.</p>

4. Traditional Meals	<p>Bezug auf die Dauer des Wachstums und erforderliche Menge von <i>food</i> ziehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> landespezifische Gerichte benennen. 	<p>lesen.</p> <ul style="list-style-type: none"> können einen instrumentellen Wortschatz das Anpflanzen von Pflanzen verwenden. können einem Rezept spezifische Informationen zum Einkaufen und Nachkochen entnehmen. 	<p>die Ergebnisse präsentieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rezepte erstellen. Rezepte landesspezifischer Gerichte / ihres Lieblingsgerichtes präsentieren. ggf. einen <i>Pie</i> / ihre Lieblingsspeise nachkochen / mitbringen. 	Starter, S. 22f.
<i>Agriculture</i> 1. Farming in Germany and the UK	<ul style="list-style-type: none"> verschiedene Aspekte der Landwirtschaft Großbritanniens und Deutschlands vergleichen. 	<ul style="list-style-type: none"> Tabellen Informationen zur Landwirtschaft (z.B. Viehzucht) entnehmen. einen instrumentellen Wortschatz über landwirtschaftlichen Nutzen verwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> einfache Diagramme erstellen und diese präsentieren. 	English CLIL, S. 44f.
<i>Novel</i> The Gold Ticket	<ul style="list-style-type: none"> fiktionalen Texten wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen. die Hauptcharaktere benennen. über den Fortgang der Geschichte spekulieren. 	<ul style="list-style-type: none"> Aufgaben zum detaillierten, suchenden bzw. selektiven und globalen Hören und Lesen bearbeiten. einfache Übungs- und Textverfahren zum Leseverstehen (<i>true/false statements, multiple-choice, odd one out</i>) bearbeiten. 	<ul style="list-style-type: none"> ihre Ergebnisse in Gruppen oder der Klasse präsentieren. ggf. ein einfaches Lesetagebuch führen, darin Eindrücke formulieren, Textelemente zu den Hauptfiguren und zum Handlungsverlauf sammeln. 	Gallagher, Jennifer (2014). <i>The Gold Ticket</i> . Berlin: Cornelsen.